

Art. - Nr.: 6030



1

6 - 99

5 min. - ∞

Schnappertrick



Wer den Trick bei diesem lustigen Geschicklichkeitsspiel beherrscht, vermag seine Zuschauer immer wieder zu verblüffen.

In das untere Ende des Schnapperteils A ist ein Gummiband eingearbeitet, im dünnen Rundteil des Schnapperoberteils B eine Kerbe eingelassen. Ziel ist es nun, seinen Zuschauern möglichst realitätsnah vorzumachen, dass man mit der Kerbe das Gummiband fassen kann, es durch leichtes Ziehen bis zum vermeintlichen Widerstand zurückzieht, wobei es dann aber mit lautem Schnappen in das Rundholz A zurück gleitet.

Lösung:

Das Gummiband ist mit der Kerbe nicht zu fassen. Das eiförmige Endstück von B wird während der Vorführung leicht zwischen zwei oder drei Fingern gehalten. An der „richtigen Stelle“ (vermeintlicher Widerstand) werden die Finger zusammengedrückt und der Schnapper schießt zurück in das Rundholz A.

Snapper Trick



Whoever masters this amusing little slight-of-hand trick will again and again be able to his audience.

A rubber band is worked into the bottom end of the snapper, part "A" and a notch is in the thin round part of the upper part "B".

The aim is to trick your audience into thinking that you can grab the rubber band with the notch, pull on it lightly and then to let it go when the tension that you are pretending to have made seems to be at its highest with a loud 'snap'.

Solution:

You cannot hook the rubber band with the notch. When the trick is performed, the egg-shaped end-piece "B" is gripped between thumb and one or two fingers. At the "right distance" (of pretended resistance) the fingers are so pressed together that the round end can only slip out your grip and the snapper shoots back into part "A" making the loud snapping noise.

L'attrape



Qui maîtrisera le truc de cet amusant jeu d'adresse, épatera toujours ses spectateurs.

Un élastique est accroché au fond de la partie A de l'attrape et une encoche a été faite dans la tige ronde de la partie supérieure B de l'attrape. Le but est de faire croire à ses spectateurs qu'il est possible d'attraper l'élastique avec l'encoche, et par un léger étirement, de le tendre jusqu'à une prétendue tension, à l'occasion de quoi la partie B retourne bruyamment dans le rondin A.

Solution:

Il est impossible d'attraper l'élastique avec l'encoche. L'extrémité en forme d'œuf de B est légèrement retenue entre deux ou trois doigts pendant la démonstration. Au moment de la prétendue tension, il faut presser les doigts et la partie B est renvoyée dans le rondin A.

